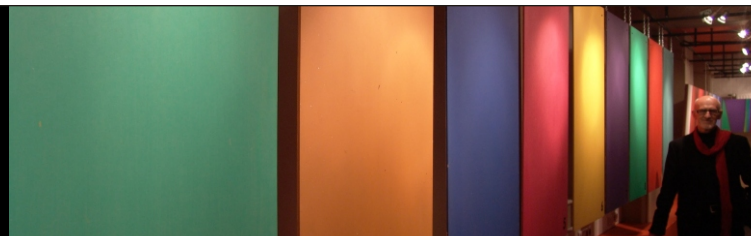


# WYBORY KOLORU – TOTEM ZUT



Kolor jest żywiołem. Jest nieodłącznym składnikiem przyrody i rzeczywistości. Istnieje według naszej woli i poza nią. Istnieje obiektywnie i relatywnie. Nie może istnieć jednostkowo i poza kształtem. Jest poznawany i używany w bogactwie nieskończonym, w znaczeniach mistycznych, mentalnych, zmysłowych i materialnych. Wyobrażamy, myślimy, przeżywamy i wyrażamy Kolorem. My istniejemy w kolorze i kolor istnieje w nas.

Jak nam proponuje Jan Michał Szewczyk, z Kolorem możemy się identyfikować, deklarować również wybierać. Artysta proponuje nam działanie w sztuce społecznej. Jeżeli w wyborze Koloru rządzą nami emocje i nastroje to możemy poznać na ile w nich (w swej grupie społecznej) jesteśmy podobni i popularni bądź wyjątkowi. Odkrywane proporcje emocjonalne w grupie wiele mówią o możliwościach motorycznych ludzi, a więc o zdolnościach do wspólnego działania.

Totemy Jana Michała Szewczyka, to próby aktualnej identyfikacji regionalnej. Są jak pasiaki kurpiowskie, łowickie, śląskie, kujawskie lub parzenice podhalańskie, sądeckie,

beskidzkie – znaki przynależności wielowiekowych grup społecznych, ich spójności i trwałości.

Społeczność Szczecina i Regionu Zachodniopomorskiego jest bardzo młoda i różnorodna. Tworzy ją dopiero trzecie pokolenie ludzi tutaj urodzonych. Ciągłe tworzymy naszą tożsamość i pytamy o to jaka ona jest i jak się zmienia. Artysta pomaga nam w tym samopoznaniu i ukazywaniu więzi, które często są złożone i ukryte, a przecież ważne w tworzeniu wspólnot. Unia Europejska jest też bardzo młodą wspólnotą, która szuka i tworzy swoją tożsamość. Jest dużą formacją, która szuka swojej jedności w różnorodności. Ważna jest nasza świadomość, co oryginalnego wnosimy do tej formacji.

Może częste testowanie kolorem pomoże nam widzieć, gdzie jesteśmy w tym procesie?

**Ryszard Tokarczyk,**  
*prof. zw. art. malarz*

**Jan Michał Szewczyk**

[www.forma.zut.edu.pl/totemZUT.php](http://www.forma.zut.edu.pl/totemZUT.php)

 Zachodniopomorski  
Uniwersytet  
Technologiczny  
w Szczecinie

**FORMa**  
GALERIA ARCHITEKTÓW FORMa